



CURRICULUM

PILAR SEIQUER



Datos personales:

Nombre: Pilar Seiquer Gil

D.N.I. 27.473.320 - G

Fecha Nacimiento: 06 - 04 - 68

Contacto: pseiker@yahoo.es

Tlf. Móvil 669 215 564

C/ Torre de los Córdoba, nº 23. Era Alta (Murcia).

Formación Académica

“Técnico Superior de Diseño Gráfico”

por la Escuela Superior de Diseño de Murcia.

Duración oficial: 5 años.

Año de finalización 1992

Desde el año 2004 mi actividad profesional se ha centrado en la Formación en Diseño Gráfico, Tratamiento de Imagen, Retoque Fotográfico, Maquetación, Preimpresión y Web combinando mi actividad docente con la producción de diseño gráfico y edición de contenidos multimedia para diferentes empresas.

Actualizandome continuamente, en las últimas versiones de las aplicaciones que forman parte de mi actividad, aprendiendo y adaptando las metodologías de enseñanza más adecuadas en función de las necesidades del alumnado.

ÁREA FORMATIVA:

Empresas para las cuales he trabajado como Formadora en Diseño Gráfico, Tratamiento de Imagen y Maquetación desde el año 2004 hasta la actualidad.

- FORMATO FORMACIÓN: Profesora de Diseño Gráfico, impartiendo clases de Diseño Gráfico, Tratamiento de imagen, Maquetación y Edición de Video. (2004 / 13)
- ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE ARTES GRÁFICAS DE LA REGIÓN DE MURCIA: Profesora de Retoque Digital de Imagen y Migración de Freehand a Illustrator. (2004 / 13)
- ACADEMIA CIMBRA: Profesora impartiendo clases de Photoshop. (2012)
- ACADEMIA EUROFORMAC: Impartiendo cursos de Preparador de Textos y Certificación Oficial de Desarrollo de Productos Multimedia Interactivos. (2013)
- SEMINARIOS DE EQUIPO DOCENTE: Los Reporteros del Rincón (Colegio Concertado del Rincón de Seca) Profesora de Indesign. (2012 / 13)
- FOTEPRO: (Centro de impartición AMUSAL) Profesora de 3D Studio Max. (2013)
- ACADEMIA OLMOS: Profesora impartiendo clases de Photoshop. (2013)
- GRUPO FEMXA: Desarrollo de contenidos guías didácticas de Certificados de Profesionalidad en el sector de Artes Gráficas. (Arquitectura tipográfica). (2014)
- TALLER DE INICIATIVAS: Profesora de Photoshop e Illustrator avanzado para empresas. (2014)
- TALLER DE DISEÑO CASA CHIRIBIRI: Profesora de Illustrator. (2014)
- CESIF: (Central Sindical Independiente y de Funcionarios): Profesora de photoshop. (2014)
- GRUPO IOE: Profesora de Illustrator. (2015)
- EDITE FORMACION: Profesora de Photoshop e Illustrator Online. (2015)
- ARES-INFER: Profesora de Diseño de Productos Gráficos. (2016)

Programas que imparto: Diseño Gráfico

- Freehand Mx
- Illustrator CC
- Photoshop CC
- InDesign CC
- Quark X
- Lightroom 5
- S.Op. MacOS X.

Programas que imparto: Web

- Creación y Diseño de Páginas Web.
- Html 5
- Css
- Wordpress
- Dreamweaver

Cursos Impartidos: SEF/SEPE

- | | Años: |
|---|--------------------|
| - Grafista maquetista | (2004/06/07/10/11) |
| - Migración de Freehand a Illustrator | (2004/08/13) |
| - Técnico Auxiliar de Diseño Gráfico | (2004/09/10) |
| - Preparador de Imágenes | (2004/05/06/10/11) |
| - Preimpresor | (2004/05/07/09/11) |
| - Retoque Digital de Imagen | (2005/10) |
| - Arte Final | (2005) |
| - Gestión Fotográfica | (2009) |
| - Preparador de Textos | (2010/13) |
| - Creación de DVD | (2007/09) |
| - Desarrollo de Productos Multimedia Interactivos / 3D Studio Max | (2013) |
| - Photoshop avanzado / Ilustración digital (Online) | (2015) |
| - Cert. Profesionalidad: Diseño de Productos Gráficos | (2016) |

Imparto también clases a particulares y empresas bonificadas por la Fundación Tripartita del sector de Artes Gráficas y Publicidad para la actualización en las últimas versiones de las aplicaciones de Adobe.

ELPOZO / AUXILIAR CONSERVERA / GRUPO UPPER / ARTEMUR / DISENGRAF / FLOR DE JAMAICA.

CURSOS:

- **Curso Certificado de Profesionalidad Diseño de páginas Web:** Ifes. 550 h. (2015)
- **Curso de tutorización online de Certificados de Profesionalidad:** Grupo Femxa. 100 h. (2015)
- **Curso de Certificación Oficial:** Docencia de la Formación Profesional para el Empleo. (Formador de Formadores) + (Formador Ocupacional). 380 h. Euroinnova Formación (2013).
- **Curso de Metodología Didáctica:** 110 h. CROEM (2011).
- **Curso Efectos Digitales de Cine, Vídeo y Televisión:** Aplicación After Effects. 80 h. Formato Formación (2010).
- **Curso Aplicación Apple Aperture:** 24 h. Apple España. (Madrid 2008).
- **Curso de Perfeccionamiento Técnico de Formadores:** Fotografía Digital. 30 h. Centro Ocupacional de Formación de Zaragoza (2005).
- **Curso de Maquinista de Offset:** Laboratorio, montaje, insolado y revelado de planchas, maquina Offset, guillotina y tratamiento del papel.360 h. Formato Formación (1995).
- **Curso de Multimedia:** Introducción a la Informática según el entorno PC. Freehand. 200h. Instituto Superior de enseñanza RTV (1993-1994).
- **Curso de Edición y Montaje:** Conocimientos de color y maquetación. Quark-X, Photoshop. 360 h. Formato Formación (1993-1994).
- **Curso de Diseño Gráfico:** Freehand, Photoshop, Quark-X. 500 h. Instituto de Fomento de la Región de Murcia (1990-1991).

TALLERES:

- Taller "**Formador de éxito con videotutoriales**" 5 h. Dirigido por Carlos Burges. Espacio Coworking. Gum Murcia. (2014)
- Taller "**De la cámara al papel. Edición avanzada con Photoshop Cs5**" 10 h. Dirigido por José Mtnez-Quintanilla. Fotoencuentros (2011).
- Taller "**Como hacer documentales de bajo presupuesto**" 10 h. Dirigido por Chema Rodriguez. Asociación de Informadores Gráficos de Prensa de la Región de Murcia (2007).
- Taller "**Digitografía**" 10 h. Dirigido por Luis Castelo. Fotoencuentros (2007).
- Taller "**Fotografía hoy: Credibilidad y puesta en escena**". 10 h. Dirigido por Marcos López. Fotoencuentros (2006).

ÁREA DE DISEÑO GRÁFICO

Trabajos y colaboraciones:

- Trabajos como dibujante creativo para Serigrafía e Imprenta a partir del año 1986.
- Artes Finales con máquina Repromaster propia a partir del año 1989.
- Participación en las Jornadas de Diseño de Murcia.
- Imagen Corporativa, Logotipos, Anagramas, Diseño de etiquetas, etc.
- Escaparatismo. (Colaboraciones con Eduardo Saro, durante el año 1999 al 2000 en los diseños de los escaparates de la cadena de empresas Optica Novolent).
- Colaboración con Miguel Angel Martínez "Fotógrafo" (Fotoencuentros 2002).
- Diseño de publicidad en prensa y carteles "plotter", con la A.C. Mestizo (Fotoencuentros 2003).
- Colaboración con el Centro Parraga (Murcia Cultural). 2003.
- Colaboración con La Linterna Mágica (Centro de empleo de Deficiencias Psíquicas), (Serigrafía)
- Colaboraciones durante dos años, con la Asociación Cultural Mestizo, dirigida por Paco Salinas y enfocada a la Fotografía, para la realización de "Fotoencuentros 2002 y Fotoencuentros 2003".

Empresas para las cuales he trabajado como Diseñadora Gráfica, preimpresora e impresora por cuenta propia: Autónoma.

- GRAFOS: Serigrafía.
- MUÑOZ BARBERAN: Serigrafía.
- SERICOTA: Serigrafía.
- EXCLUSIVAS PUJANTE: Reclamos publicitarios.
- ROMERO GARCIA: Fotomecánica.
- PARADOX: Servicios publicitarios.
- LINEA 3: Suministros gráficos.
- PUBLIPRECIOS: Serigrafía.
- FORMATO: Servicios gráficos.
- FORMATO FORMACIÓN: Creación de contenidos audiovisuales multimedia.

Empresas para las cuales he trabajado como Diseñadora Gráfica, preimpresora e impresora por cuenta ajena:

- SUCESORES DE NOGUES: Como diseñadora gráfica, artes finales y montaje. 1997-98
- GRAFICAS DEL SURESTE: Como diseñadora gráfica, artes finales y montaje. 1998-99
- SERVI - STAMP: Como diseñadora gráfica e impresora en serigrafía. 2000-01
- GRABASUR: Como diseñadora gráfica e impresora en serigrafía. 2001-02
- EXCLUSIVAS PUJANTE: Como diseñadora gráfica e impresora en serigrafía. 2002-03
- EDITORIAL EL FARO: Como diseñadora gráfica y maquetación (Periodico) 2003-04
- ARTEMUR: Como diseñadora gráfica. 2014

Además realizo trabajos como Diseñadora Gráfica para distintas empresas y entidades como la Universidad o el Colegio de Veterinarios de Murcia, Artemur, Intersindical, etc.

Datos de Interés:

- Carnet de conducir B
- Vehículo propio.
- Capacidad de movilidad geográfica